

La falta de ayudas pone en peligro la competitividad del Centro del Cáncer

PÁGS. 2-3 La competitividad del Centro del Cáncer de Salamanca está en peligro ante la falta de ayudas públicas, advirtió el subdirector de este organismo, Atanasio Pandiella. El apoyo estatal directo que recibe el centro salmantino es simbólico, ya que no supera los 72.000 euros anuales, una cantidad de la que 12.000 euros los recibe por ser instituto universitario y los 60.000 restantes por formar parte del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Según Pandiella, desde hace unos años no es posible actualizar las plantillas por falta de convocatorias que permitan la entrada a nuevos investigadores.

APOYO ECONÓMICO

La financiación del Ministerio de Ciencia se reduce a 72.000 euros al año, de los que 12.000 los recibe por ser instituto universitario

CONSECUENCIAS

Desde hace unos años no es posible actualizar las plantillas por falta de convocatorias que permitan la entrada de nuevos investigadores

21.000 clientes salmantinos dejan la tarifa regulada de la luz en 2011 por las subidas

PÁG. 7

El paso al mercado libre se acentuó desde enero, cuando la electricidad se encareció un 10%

DEPORTES



'Purito' Rodríguez llega líder a La Covatilla

PÁGS. 68-70

El corredor del Katusha ganó en El Escorial su segunda etapa

Será la cuarta ocasión en que la Vuelta llega a la Sierra de Béjar

FÚTBOL

Triunfos de la Real Sociedad y el Valencia en la primera jornada de Primera División **PÁG. 64**



El Salamanca va de mal en peor (1-0)

PÁGS. 58-62 Después de empatar en la primera jornada en el Helmántico, la Unión Deportiva Salamanca sufrió ayer un nuevo tropiezo al caer en su visita al Amorebieta por 1-0. El encuentro se puso nada más empezar en contra de los unio-

nistas después de que Antonio Ayala introdujera el balón en su propia portería. En la segunda mitad mejoró la UDS y dispuso de algunas ocasiones pero la expulsión de Yuma acabó con las posibilidades de reacción. / BARROSO

La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo echa el telón tras recibir a más de 30.000 personas

PÁG. 24

40 espectáculos y más de 200 profesionales del sector participaron en los cinco días que duró el certamen



La obra "Besos" cerró la programación infantil de la Feria de Teatro. / CASAMAR

ETAPA DE MAÑANA

La Vuelta aumenta hasta el 60% la ocupación en los hoteles hoy

PÁGS. 8 y 9

Se han reservado 800 habitaciones en la capital por lo que alivia el declive del turismo estival. La prueba ciclista obliga a prohibir el aparcamiento en 20 calles desde esta tarde

PÁG. 53 CAMPO

La explotación salmantina de productos agroalimentarios creció un 51% hasta el mes de julio

PÁG. 72 SUCESOS

El fiscal solicita una pena de tres años de cárcel para un ladrón habitual de robos en coches

HOY, 88 PÁGINAS

SALAMANCA	2	SOCIEDAD	56
OPINIÓN	4	TOROS	57
AGENDA	22	DEPORTES	58
SERVICIOS	23	SUCESOS	72
PROVINCIA	24	LOTERÍA	80
CAMPO	53	CARTELETA	84
NACIONAL	54	TELEVISIÓN	85
EXTRANJERO	55	EL TIEMPO	87

HOY, CON LA GACETA

La revista

pronto

Tri cot **Todo a:** 15€, 30€ y 60€
Sólo 3 días: 29, 30 y 31 de agosto

PROVINCIA

CIUDAD RODRIGO



La última actuación infantil de la mañana de ayer a cargo de la compañía "Teloncillo".



Público en el Patio de los Sitios durante la actuación nocturna./FOTOS:CASAMAR



"Supremos Crew", en su actuación en el espacio Afecir.



La obra de teatro familiar "Fisi-c" de la Compañía Katraska.



Los más pequeños, en el Teatro Nuevo en la obra matutina.



La obra teatral "Dogville" de Rayuela Producciones Teatrales galardonada con el premio nacional "Max" de 2011.



El espectáculo "La gloria de mi mare", de la compañía Choni Cía Flamenca.

La Feria de Teatro baja el telón tras recibir a más de 30.000 personas

- Durante cinco días Miróbriga acogió cuarenta obras, con un gran éxito de público
- 200 programadores de espectáculos acudieron a esta última edición del certamen

CASAMAR/SERGIO PÉREZ VEGAS

Más de 30.000 personas corroboran el éxito de la Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo. La décimo cuarta edición de este certamen ha contado con el respaldo del público en todos y cada uno de los 40 espectáculos que se han desarrollado desde el pasado martes en la localidad miróbrigense.

Procedentes de Francia, Italia, Bélgica, Portugal y España, 31 compañías de teatro han dado a conocer sus representaciones teatrales en esta Feria que se clausuró ayer. Además de espectadores, 200 profesionales del sector escénico español han asistido a la Feria para conocer y contratar obras para escenarios de toda España.

Las últimas siete representaciones se desarrollaron ayer. Se subió el telón a las 10:30 horas con la compañía Katraska en el teatro nuevo, que representó su obra "Fisi-c" dedicada al público familiar. Al mediodía, la compañía Teloncillo, representaba para bebés de 6 a 36 meses su obra "Besos", en el Patio de Carruajes del Palacio de los Águila. La se-

sión vespertina arrancó con la obra "Technized", que repetía en el Espacio Afecir, para continuar con la obra de Rayuela, "Dogville" en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal. Esta última cuenta con el premio "Max" al Espectáculo Revelación 2011. Los pasacalles "El pianista del agua", "Errantes" y el espectáculo cómico de Quequé cerraron el certamen.

LOS DATOS

INTERNACIONAL. Esta edición ha conservado sus señas de identidad con la presencia de compañías de Extremadura y Portugal. Además, la Feria de Teatro ha contado este año con la presencia de otras comunidades con la presentación de trabajos de compañías gallegas y andaluzas, además de otras procedentes de distintos puntos de la geografía española y europea.

FORMACIÓN. Este año se celebraron las primeras Jornadas de Formación "Fernando Urdiales", programadas por la Dirección General de Políticas Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León.

CIUDAD RODRIGO



Decenas de profesionales acudieron a esta cita que cierra los actos de la Feria 2011.



Los integrantes de la asociación mirobrigense "Amigos del Teatro" asistieron ayer al convite.

Los preferidos de 2010

Los "Amigos del Teatro" eligieron a Clownx Teatro, Z Teatro y Magnamanus

CASAMAR/S.P.V

La asociación de "Amigos del Teatro" de Ciudad Rodrigo entregó ayer las menciones especiales del público correspondientes a la Feria de teatro 2010. Los premiados como mejor espectáculo infantil fueron la compañía catalana Clownx Teatro, por su montaje "León León". El mejor espectáculo de sala fue para Z Teatro por su obra "La comedia de los errores", mientras que el de calle recayó en la compañía sueca Magnamanus por su representación homónima.

En el acto de entrega celebrado ayer en el palacio de Montarco participaron el alcalde de Ciu-

dad Rodrigo, Javier Iglesias; el presidente de la asociación de "Amigos de Teatro", Javier de Prado y el actor de televisión José Antonio Sayagués.

Además, durante esta Feria se quiso reconocer el estreno de Teloncillo, quienes presentaron en esta edición "Los animales de Don Baltasar". Recogieron los premios los galardonados de Z Teatro y la presidenta de la asociación Te Veo, Ana Isabel Gallego en nombre de Clowns Teatro. Los ausentes por motivos de distancia fueron los suecos Magnamanus.

Tras la entrega de premios, se dio paso al tradicional convite. Los premios de 2011 se conocerán el próximo día 29 de agosto.



Los premiados recogieron la mención, fallada por los casi 800 miembros de "Amigos del teatro"./FOTOS:CASAMAR



Tras la entrega de premios se ofreció un convite.



Los "Amigos del Teatro" en el palacio de Montarco.

EN REALIDAD NO TIENE GRACIA

La realidad es que las mujeres inmigrantes se enfrentan cada día a barreras que no tienen que ver con su capacidad profesional. Entre todos podemos contribuir a eliminar esos obstáculos para aprovechar su talento y experiencia en el desarrollo de nuestra sociedad. La igualdad de oportunidades en el trabajo es una apuesta de futuro.

www.enrealidadnotiengracia.org

LA INTEGRACIÓN LABORAL ES UN TRABAJO DE TODOS Y TODAS

CIUDAD RODRIGO



Los grandes juegos que ha desarrollado el programa de animación "Divierteatro" han suscitado gran interés. /FOTOS:CASAMAR

"¡El último taller, que van a cerrar!"

Exitosa jornada del programa de animación "Divierteatro", por el que han pasado durante cuatro días cerca de 5.000 niños

CASAMAR/ÍKER GONZÁLEZ LÓPEZ

HAN tenido nada menos que cuatro días para poder disfrutar con el "Divierteatro", pero había que aprovechar hasta el último momento. La última jornada del programa de animación infantil que ha acogido la XIV Feria de Castilla y León en Ciudad Rodrigo volvió a tener ayer como insignia la alta participación. La creatividad a la hora de elaborar los numerosos y muy variados talleres, juegos y espectáculos que han acogido los dos espacios del Divierteatro ha sido exprimida al máximo. Se entiende así el enorme interés que ha suscitado entre los pequeños este programa, durante los cuatro días en los que se han desarrollado las actividades.

El "Divierteatro" se ha consolidado como uno de los principales e imprescindibles actos complementarios de la Feria de Teatro de Castilla y León-Ciudad Rodrigo. Con la colaboración de la asociación Cívitas y la Escuela municipal de espectadores, el Ayunta-



La plazuela del Buen Alcalde ha acogido juegos muy originales.

miento mirobrigense, que subvenciona el gasto del programa en su totalidad de modo que todas las actividades ofrecidas son gratuitas, se ha implicado especialmente en su organización. El trabajo que realizan los operarios municipales y la Policía Local, que dirige el tráfico para evitar cual-

quier accidente cuando los niños participan en el "Divierteatro", es clave para el éxito de este proyecto creado por Cívitas. Como lo son también los monitores responsables del desarrollo de las diferentes actividades, los especialistas y profesionales de las compañías y las empresas que realizan las obras.



El taller de maquillaje ha sido una de las actividades con mayor afluencia.



Los pequeños han podido demostrar en estos días su capacidad creativa.



El "Divierteatro" ha contado con mucha participación todas las jornadas.



Durante estos días, ha estado permitido mancharse para aumentar la diversión.



Los pequeños han disfrutado realizando manualidades relacionadas con la temática de este año.