

Ciudad Rodrigo levanta el telón de su XIV Feria de Teatro con el éxito como telón de fondo

En este evento participarán más de 30 compañías de cinco países diferentes

La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo da hoy el pistoletazo de salida y durante cinco días (del 23 al 27 de agosto) se convertirá en una referencia dentro de las actividades de este sector. El certamen, organizado por la Junta de Castilla y León es un proyecto cultural sólido que ha convertido a la Comunidad en un referente dentro de las artes escénicas porque abarca un mercado muy amplio, apostando por las relaciones con Extremadura en España y Portugal fuera, al tiempo que abre los brazos a otras Comunidades Autónomas.

La Feria convierte a Ciudad Rodrigo en una 'Ciudad Teatro', única y espacial por unos días, capaz de facilitar la desaparición de las fronteras, provocando un verdadero intercambio económico y de difusión escénica entre España y Portugal.

Esta decimocuarta edición de la Feria de Teatro vuelve a ser la cita imprescindible para la cultura y el teatro en Castilla y León porque durante cinco jornadas, Ciudad Rodrigo será de nuevo el referente de las artes escénicas donde participarán muchos artistas originarios de destinos diversos. En el conjunto de las trece ediciones celebradas se han presentado a los procesos de selección 4.465 espectáculos, de los cuales 370 se han seleccionado para formar parte de la programación.

Ha habido 2.180 profesionales acreditados, y 700 programadores diferentes representando a 561 instituciones distintas. El 22% de ellos han repetido su asistencia. Han acudido a los espectáculos en torno a 333.830 espectadores, lo que supone una media de 25.679 espectadores por año, lo que ha triplicado el público asistente desde la primera edición.

Más de 30 compañías de cinco países
Según han informado los organizadores de la Feria, en esta decimocuarta edición participarán un total de 31 compañías procedentes de cinco países europeos. La programación cuenta con dos estrenos absolutos, dos estrenos nacionales y nueve estrenos en Castilla y León.

De las 42 representaciones que este año podrán verse en Ciudad Rodrigo, la primera será 'El gran viaje. Homenaje a Fernando Urdiales', un montaje ofrecido por Teatro Corsario Castilla y León en la sesión inaugural en recuerdo del desaparecido director de escena. Además de las compañías nacionales, en la Feria de Teatro participarán ocho procedentes de Portugal, Francia, Italia y Bélgica, reforzando así el carácter internacional de la cita.

El Palacio de los Águila de la localidad charra acogerá el próximo martes la primera jornada de formación 'Fernando Urdiales' en el marco de la inauguración de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo. Este curso, programado por la Dirección General de Políticas Culturales, dependiente de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León y en el que participarán alrededor de 40 profesionales, está dirigido a los técnicos y responsables del área de Cultura y Programación Escénica de la región,

especialmente a los que forman parte de los Circuitos Escénicos de la Comunidad, según informaron fuentes de la organización.

'Teatro Corsario' estrena obra

La jornada toma el nombre de Fernando Urdiales en recuerdo y reconocimiento del desaparecido director de escena. Además, Teatro Corsario Castilla y León estrenará en el marco de la Feria su espectáculo 'El gran viaje. Homenaje a Fernando Urdiales', un montaje que podrá verse durante la sesión inaugural. La obra recupera los mensajes que de forma habitual aparecían en los espectáculos de Urdiales, y aborda temas como el amor, el absurdo, el sueño, el destino y la muerte.