

Feria de Castilla y León

El festival de teatro más importante de Castilla y León no es sólo un repertorio de obras. Gran parte de su interés radica en que es también una feria. Es decir, un punto de reunión de empresarios y creativos, donde se compran y se venden espectáculos para su exhibición la próxima temporada.

Este año, en su XIII edición, Ciudad Rodrigo, Salamanca, recibe a 33 compañías, seleccionadas entre más de setecientas propuestas, que ofrecerán cuatro estrenos absolutos y uno nacional. Son todas españolas, menos cuatro portuguesas y una sueca, la circense Magmanus.

El dramaturgo José Luis Alonso de Santos, Premio Castilla y León 2009, inaugurará la feria con el estreno absoluto de su esperada *La llegada de los bárbaros*. Le seguirán otros estrenos: *Torero*. *Las tres últimas suertes de Antonio el Macareno*, de Suripanta Teatro, y el espectáculo de títeres *El buscador de ilusiones*, de Pizzicato Teatro. Por su parte, los salmantinos Raíz de 4 ofrecerán *¡Al carajo la poesía!*

El mundo de Lewis Carroll

El Teatro de Marionetas de Oporto presentará, en exclusiva, *Wonderland*, versión de *Alicia en el país de las maravillas*, de actualidad este año gracias a Tim Burton. Otro clásico de la literatu-

ra fantástica, Edgar Allan Poe, tendrá su hueco, ya que Teatro Corsario presentará *La maldición de Poe*, galardonada en los festivales de títeres de Lleida y Pula, Croacia.

También el teatro clásico tiene su representación. Se verán dos obras de Shakespeare: *La comedia de los errores* y *Otelo, el extranjero*. Y cuentacuentos, talleres para los niños...



¡AL CARAJÓ LA POESÍA!

XIII FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN. Ciudad Rodrigo. Salamanca. Tel: 902 760 465. Del 24 al 28 de agosto. www.feriadeteatro.com

LA LLEGADA DE LOS BÁRBAROS