

Tercera jornada de la XVI Feria de Teatro

- **La decimocuarta edición de la Feria de Teatro de Castilla y León, que organiza la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, ofrece en su tercera jornada más de una decena de propuestas en los diferentes escenarios de Ciudad Rodrigo, sede de la cita teatral. Un total de diez compañías nacionales e internacionales pondrán en escena sus últimos trabajos escénicos dirigidos a los casi 200 profesionales que la Feria reúne durante estos días.**

Teatro La Sonrisa, Bambalúa Teatro, Spasmo Teatro y Teatro del Azar protagonizan la presencia castellano y leonesa este jueves. La primera compañía, afincada en Burgos, será la encargada de abrir la programación del día con 'Smile', que narra cómo un empresario del espectáculo al borde de la ruina intenta levantar su empresa contratando a una gran diva extranjera y excéntrica.

Tomará el relevo la también burgalesa Bambalúa Teatro con 'Pi-ra-tas ¡Alerta basura salvemos el mar!', una historia de corsarios que pretenden cruzar los siete mares y llegar a la isla donde se esconde un magnífico tesoro. 'Ebook. Las edades del libro' es la propuesta de la compañía salmantina Spasmo Teatro, un espectáculo con vocación didáctica, educativa "y muy divertido". Finalmente, los vallisoletanos Teatro del Azar ocuparán el Palacio de los Águila para presentar 'El juicio de Dayton', en la que un joven maestro es llevado ante la justicia por violar una ley del Estado de Tennessee.

El estreno absoluto de la jornada llegará con el joven guitarrista Amós Lora que, con tan sólo 11 años y acompañado de su grupo, presentará mañana un espectáculo variado en el que recorre desde el flamenco más puro hasta la más moderna fusión entre el flamenco y el jazz.

La compañía sevillana Caramala será la encargada de clausurar la jornada con 'Caramelo', el reencuentro de tres hermanas que olvidaron el sabor de las cosas por el ansia de crecer en un montaje lleno de ternura, deseos, recuerdos, cariño y muchas risas.

La presencia internacional llegará de la mano de tres formaciones. La primera de ellas, Compagnia TPO pondrá en escena 'Farfalle – Mariposas', un espectáculo de danza interactiva y artes visuales poco convencional, destinado a niños y niñas. Desde Bélgica, el actor Michel Beckers tomará la Plaza de Herrasti con 'Bapo', un divertido montaje en el que tocará hasta 21 bocinas con todo su cuerpo realizando un repertorio extenso de rock, jazz y blues. Finalmente, los portugueses Quorum Ballet volverán a mostrar el estreno nacional de 'Correr o fado', una mezcla de la música tradicional portuguesa con movimientos de danza contemporánea.