

[Variedad teatral en la cuarta jornada](#)

Viernes, 26 de Agosto de 2011 05:55

DANZA, ACROBACIAS, BREAKDANCE, TEATRO VISUAL, MÚSICA Y ADAPTACIONES DE CLÁSICOS, PROTAGONISTAS DE LA PROGRAMACIÓN DEL VIERNES EN LA FERIA DE TEATRO

9 escenarios de Ciudad Rodrigo acogen 13 representaciones HOY VIERNES 26. Italia, Bélgica y Portugal protagonizan el apartado internacional en la cita teatral castellano y leonesa gracias a los trabajos escénicos de Compagnie TPO, Torch Michel y Teatro do Mar, respectivamente

Alrededor de 200 profesionales acreditados desde el pasado martes, 23 de agosto, se dan cita en Ciudad Rodrigo hasta el próximo sábado 27 para observar los trabajos que más de treinta compañías nacionales e internacionales proponen en la decimocuarta edición de la Feria de Teatro de Castilla y León, que organiza cada año la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León.

La cita mirobrigense afronta HOY su penúltima jornada con un programa repleto de representaciones desde las 10.30 horas hasta las 23.30 horas. La compañía encargada de inaugurar la programación del viernes será la vallisoletana Pie Izquierdo que, a las 10.30 horas en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, propone una versión libre del auto sacramental 'El gran mercado del mundo', de Calderón de la Barca, dirigido al público infantil. Mientras, el programa de animación DIVIERTEATRO continuará reuniendo en las plazas Buen Alcalde y Del Conde a más de mil jóvenes de la localidad (3 a 16 años) para disfrutar de los más de 30 talleres infantiles que ofrecen y que, este año, dan a conocer el "teatro por dentro" así como de las propuestas de Animaldía SL, Cía Katakarak, Katua Teatro y Denis Rafter.

Tomará el relevo, a las 12.00 horas y un día más, la danza interactiva y las artes visuales de los italianos Compagnia TPO con 'Farfalle - Mariposas', un experimento sobre las potencialidades expresivas relacionadas con el uso de nuevos lenguajes digitales y tecnologías interactivas asociados a la danza, la música y los movimientos (también a las 13.30 horas). A la misma hora, procedentes de Redondela, Tanxarina Titeres presentan 'Trogloditas', montaje en el que invitarán al público a entrar en el primer teatro de la prehistoria en un espectáculo de títeres lleno de humor y locura. La compañía gallega volverá a ofrecer un nuevo pase a las 13.30 horas.

La receta de cocina de Javi Malabares regresa a la Plaza de Herrasti hoy a las 13.00 horas para conseguir junto con el público un gran plato que divierta, alegre y asombre sin abrumar a

través de su trabajo con diábolos, espadas, bolas o motosierras. El rock, jazz y blues que caracteriza el extenso repertorio del belga Torch Michael, a través de más de 21 bocinas que tocará con todo su cuerpo, retomará la programación en el mismo escenario con 'Bapo'.

Por la tarde, a las 18.00 horas, Teatro Clásico de Sevilla será la primera compañía que presente propuestas escénicas en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal. Con 'Carmen', una Carmen se presenta como mujer instintiva, que tiene por bandera su propia libertad y autonomía, que se rebela ante una sociedad machista, con plena independencia sexual. La formación andaluza propone una nueva versión de Antonio Álamo que mantiene las líneas argumentales de la ópera y la novela pero que ahonda en las relaciones humanas para reescribirlas desde una visión actual y más realista.

Desde Valencia, Supremos Crew presentará en el Espacio AFECIR, a las 20.00 horas, su ópera prima, 'Technized', un show energético y único que mezcla el ambiente de la cultura urbana y una producción teatral en una cita que promete baile, ritmo, acrobacia, estilo propio y coreografías impactantes durante 60 minutos de auténtico Hip Hop. Por su parte, el Claustro de la Catedral acogerá el concierto de la portuguesa María Salgado en el que trasladará al público los sonidos de su último disco, 'Abrazo - Abraço'. La música tradicional y la fusión de músicas serán protagonistas de la cita. La presencia portuguesa se completa con la participación de Teatro Do Mar y su 'Solum', un espectáculo de calle multimedia que se representa en una estructura escénica de gran tamaño alusiva a un árbol en un mestizaje que une el teatro físico y visual con los lenguajes del circo, acrobacia aérea, la danza, el vídeo y la música original. A las 21.00 horas, el Palacio de los Águila recibirá a la compañía vallisoletana Teatro del Azar con 'El juicio de Dayton'.

Finalmente, Choni Cía. Flamenca pondrá en escena 'La gloria de mi mare' en el Patio de Los Sitios, a las 23.30 horas. En colaboración con la Junta de Andalucía, la formación sevillana recalca en Ciudad Rodrigo con un espectáculo que se inspira en la cultura del café-cantante y el teatro de variedades, mezclando el humor, el cante y baile flamenco más tradicional, la copla, la ironía y la improvisación.

Actividades complementarias

Además del programa de animación Divierteatro, que reúne a los más jóvenes en las plazas del Buen Alcalde y del Conde durante las mañanas de la Feria, la Casa Municipal de Cultura continúa albergando la exposición 'Detrás del telón: el revés de la trama'(10.30 a 13.30 horas y 17.30 a 20.30 horas), la aportación que la Escuela Municipal de Espectadores de Ciudad

Rodrigo hace a la programación de la Feria, organizando visitas guiadas y dramatizadas en las salas de exposiciones del escenario mirobrigense.