



Javier Iglesias, Alicia García, Juan Ramón Alonso y Rosa María García Cano, durante la inauguración. Al lado, aspecto del Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" en la apertura de la XIV FERIA de Teatro



Compromiso de la administración regional con las artes para los próximos 4 años

La Junta confía en la Feria de Teatro de Castilla y León como revulsivo económico

La Consejera de Cultura, Alicia García, Destaca la dinamización turística y cultural

La consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, abrió ayer la XIV FERIA de Teatro de Castilla y León con "el compromiso de la Junta para estos cuatro años con la cultura, con las artes escénicas y con las compañías de la región".

Alicia García llegó al Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" de Ciudad Rodrigo acompañada por el alcalde mirobrigense y presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, así como por el director general de Políticas Culturales de la Junta, José Ramón Alonso, y la directora de la FERIA, Rosa María García Cano.

La consejera fue clara al afirmar que "es un objetivo de la Junta y de la Consejería el potenciar y apoyar las artes escénicas como se viene haciendo en esta FERIA, que produce un efecto dinamizador, no sólo en el ámbito de la cultura, sino también en el económico, turístico y territorial al generar una gran



Apoyo institucional en la inauguración. La FERIA de Teatro recibió un gran apoyo institucional con la presencia de la consejera de Cultura y Turismo, Alicia García; el presidente de la Diputación y alcalde mirobrigense, Javier Iglesias, así como representantes regionales y provinciales de todos los ámbitos.

dinamización en Ciudad Rodrigo y su comarca".

Finalmente, Alicia García afirmó que "los datos son claros al recoger que cada euro invertido en teatro supone un retorno de 7 euros en el sector, por lo que la apuesta va a ser clara y decidida en el fomento y desarrollo de las industrias culturales".

Por su parte, Javier Iglesias aseguró que "la historia de la FERIA de Teatro es la historia de un éxito que ha sabido compaginar cultura con el desarrollo económico de Ciudad Rodrigo y su comarca y con el desarrollo de las artes escénicas, ofertando además un plus con el programa de animación infantil 'Diviertateatro' y el escenario histórico que supone Ciudad Rodrigo".

Durante cuatro días más de 200 programadores y profesionales seguirán la programación de las más de 30 compañías de cinco países europeos en la decimocuarta edición de la FERIA de Teatro de Castilla y León.



Autoridades. Además de la consejera de Cultura, Alicia García, y el alcalde mirobrigense y presidente de la Diputación provincial, Javier Iglesias, el acto inaugural de la XIV FERIA de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo contó con la presencia del director general de Políticas Culturales de la Junta, José Ramón Alonso; el delegado territorial en Salamanca, Bienvenido Mena; el obispo Cívitatense, monseñor Raúl Berzosa; el subdelegado accidental del Gobierno, Miguel López; el director de la delegación de la Once en Salamanca, Agustín Ledesma; el jefe de servicio de Acción Cultural, Juan Carlos Sánchez; la directora de programación de la Fundación Siglo para las Artes, Sonia Rodríguez, así como representantes políticos regionales, provinciales y locales.

Aforo completo Como es habitual desde la primera edición de la FERIA de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo, el público llenó por completo el aforo del Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" durante el espectáculo inaugural de la compañía castellano leonesa Teatro Corsario.



TALLERES CASADO

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

INGENIERÍA INDUSTRIAL - Colegiado nº. 967

**Alta y baja tensión
Alumbrado público
Electro-bombas de riego y obras
Rebobinado de motores y torno mecánico
Depurado de piscinas
Climatización industrial y doméstica
Estudios y proyectos técnicos**

C/ Cerrajeros, 8 - Polígono Ind. "Los Chabarcones" - Telf. 923 46 09 76

37500 CIUDAD RODRIGO

Búsqueda de nuevos públicos. La consejera de Cultura, Alicia García, destacó "la importancia de otras vertientes de la Feria de Teatro como la búsqueda públicos con programas de animación infantil teatral como el 'Divierteatro' o la realización de las jornadas de formación en las que se ha reunido en Miróbriga a compañías y programadores para intercambiar experiencias".



Jornada de Formación. Cerca de 40 profesionales de las artes escénicas participaron el martes en Ciudad Rodrigo en la I Jornada de Formación "Fernando Urdiales" organizada por la dirección general de Políticas Culturales de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León. El objetivo de la jornada, abierta por la directora de la Feria de Teatro, Rosa María García Cano, en el salón de actos del palacio de los Águ-

la, consistió en mostrar los servicios que presta la administración regional en el ámbito de las políticas culturales y facilitar el conocimiento de la realidad en la creación de las artes escénicas en la comunidad.



Estreno de "Vide accorde". La primera jornada de la XIV Feria de Castilla y León en Ciudad Rodrigo se completó con el primero de los estrenos en España que se han podido ver en su programación. La compañía Retouramont, de Francia, ofreció en la plaza de Herrasti el espectáculo "Vide accorde" en el que los bailarines colgados de una pirámide de cables "dibujaron formas invisibles para crear un diálogo insólito entre la presencia y la ausencia". El público vibró con este montaje al aire libre con las piruetas realizadas por los bailarines ante la fachada oeste de la Catedral.



"Por un cuñado de dólares". La programación del primer día de la Feria de Teatro se completó con la obra "Por un cuñado de dólares" puesta en escena por la compañía La Serda en el patio de Los Sitios. Representada en la hora que la Feria reserva para las obras más cómicas y desenfadadas, La Serda arrancó las risas del público que llenaba las gradas de Los Sitios con la historia de dos personajes, Abelardo y Lee, interpretados por Ignacio Andreu y Andrés Blanco, que se encuentran en un viejo gimnasio viviendo una mala situación económica por lo que deciden llevar a cabo disparatadas e irónicas tentativas para conseguir urgentemente dinero.



PARADORES

PARADOR • DE
CIUDAD
RODRIGO

PARADOR DE CIUDAD RODRIGO
Pza. Castillo, 1.
37500. Ciudad Rodrigo, Salamanca
Tel.: 00 34 923 46 01 50
Fax: 00 34 923 46 04 04
e-mail: ciudadrodrigo@parador.es

