

Teatro de la Saca lleva el día 27 a Ciudad Rodrigo su revisión del mito de 'Orfeo'



La compañía Teatro de la Saca llevará el próximo día 27 de agosto a Ciudad Rodrigo, localidad en la que se celebra la Feria de Teatro de Castilla y León, el espectáculo de gran formato 'Orfeo', según informaron fuentes de Komunik Artez.

La tercera propuesta de la compañía salmantina, que ya se ha podido ver este verano en festivales como el Festival Internacional de Teatro de Calle de Alcorcón (FITCA) o el Festival Internacional de Teatre y Animació de Viladecans, es una revisión del mito griego que se vale de los lenguajes más vanguardistas para plantear reflexiones en torno a las diferencias de clase o a la dualidad campo/ciudad, entre otros temas.

El espectáculo, que se podrá ver a partir de las 22.00 horas en los Jardines de Bolonia, convierte a Orfeo en un campesino y a su amada Eurídice en una joven que ha empezado a trabajar en el despacho de abogados de su padre.

Al igual que ocurre en el mito griego, entre ambos surgirá una gran pasión, que en la versión de los salmantinos no separa una serpiente, sino la barrera de la clase social. Será entonces cuando el joven protagonista inicie su particular "sacrificio": abandonar el entorno rural y sumergirse en el "infierno" urbano para tratar de recuperar a su gran amor.

Este tercer trabajo de Teatro de la Saca combina teatro físico, música y coreografía flamencas, creación audiovisual y una impresionante escenografía. Componen el elenco Belén González, Didac Cano, Jordi Collado, José Emilio Ramos y Nel.lo Nebot, bajo la dirección de Sergio Martínez.

LA COMPAÑÍA

Fundada en 2004 de la mano del productor salmantino Manuel Iglesias, la compañía Teatro de la Saca ha estado presente en numerosos festivales nacionales e internacionales (Festival de Lieja en Bélgica, Peace and Love Festival en Suecia, Festival Marca en Sintra y Festival de Verano en Portimao, ambos en Portugal, entre otros) y ha obtenido algunos de los más importantes galardones del teatro de calle.

Entre ellos se encuentran el Premio del Jurado en Umore Azoka- Feria de Artistas Callejeros de Leioa (Vizcaya), el premio San Miguel al Mejor Espectáculo de Calle en la Fira de Teatre Al Carrer de Tárrega (Lérida) y el Premio del Jurado en el Festival Internacional de Artistas Callejeros ARCA (Aguilar de Campoo, Palencia).

La compañía inició su andadura con 'Fürer', obra también premiada en Umore Azoka en la categoría de Mejor Espectáculo del resto del mundo. Tres años más tarde volvería a la Feria de Artistas Callejeros de Leioa con su segundo espectáculo, 'Gaitana', con el que ha participado en la mayoría de los festivales del territorio nacional e internacional y por el que ha recibido el reconocimiento del público y de la profesión teatral.