

**¿QUE TE GUSTA DE LA FERIA?**



**NOA, 1 AÑO**

"Me gusta mucho bailar y aprender las canciones que me enseñan las monitoras"



**ERIKA, 6 AÑOS**

"Donde mejor me lo paso es haciendo manualidades en los talleres del Divierteatro"



**AARÓN, 10 AÑOS**

"Además de los talleres y pintarme la cara, me gusta mucho ir a las obras de teatro"



**DANI, 10 AÑOS**

"Me encanta participar y divertirme en los talleres de Divierteatro con los demás niños"

**PROGRAMA DE HOY**

**"Divierteatro" Divierdanza**

**Hora:** 10:30 - 13:30 horas.

**Lugar:** Plazuela del Buen Alcalde y plaza del Conde.

**Actividad.** Este programa es una de las actividades complementarias más identificables de la Feria. Además, se ha convertido en una puerta abierta con la que los niños se introducen en las artes escénicas aprovechando herramientas lúdicas, creativas, participativas y pedagógicas con el fin de promocionar la cultura del arte, difundirla y disfrutarla desde las emociones. Divierteatro centra sus esfuerzos en las artes del movimiento.



Talleres de "Divierteatro", CASAMAR

**"Talleres danzados" Actividades complementarias**

**Hora:** 10:30 - 13:30 horas.

**Lugar:** Plazuela del Buen Alcalde y plaza del Conde.

**Actividad:** De 6 a 16 años.

**La obra.** Dirigidos por especialistas de diferentes colectivos, la Feria de Teatro incluirá talleres destinados a conocer distintos tipos de danzas y estilos de bailes como las danzas urbanas, hip-hop, break dance, poppin...; y danzas del mundo, bailes latinos, danzas populares y tradicionales.



Balles en la plazuela, CASAMAR

**"Lola" Calamar Teatro**

**Hora:** 10:30 horas.

**Lugar:** Espacio Afecir. (45 min.)

**Actividad:** A partir de 5 años.

**La obra.** "Lola" cuenta, a través de la danza-teatro, la cariñosa historia de una anciana y un gato. Un espacio sonoro y una atmósfera llena de frescura para una coreografía que incorpora a la danza contemporánea el lenguaje de la máscara. Es un cuento, casi un lebeo, humano, divertido y tierno, que habla a los niños del amor, de la muerte, de la alegría de vivir... y de Internet, esa moderna varita mágica.



Representación de "Lola".

**"Cuentacuentos" Escuela de Espectadores**

**Hora:** 11:00 y 12:00 horas.

**Lugar:** Palacio de los Ávila y Tierra. (45 min.)

**Actividad.** A partir de 6 años.

**La obra.** Bajo la coordinación de la compañía La Sonrisa del Lagarto, los espectadores habituales cruzarán la cuarta pared y compararán con los niños y niñas allí presentes sus narraciones, poesías y canciones dentro del espacio 'Palabras en Movimiento'.



Los "Cuentacuentos", CASAMAR

**"La maldición de Poe" Teatro Corsario**

**Hora:** 12:30 horas.

**Lugar:** Teatro nuevo "Fernando Arrabal". (63 min.)

**Actividad:** Jóvenes y adultos.

**La obra.** Sorprendente espectáculo de títeres basado en los cuentos de Edgar Allan Poe. Una galería de personajes en situaciones de pesadilla como un mono loco que afeita a la gente con un cuchillo o un borracho hechizado por un gato.



Teatro Corsario, en escena.

**"Bienvenidos a la realidad. Una brecha en la frontera"**

**Hora:** 13:00 horas.

**Lugar:** Teatro itinerante.

**Actividad:** Todos los públicos.

**La obra.** Es un espectáculo que se está desarrollando en Ciudad Rodrigo gracias a la Fundación Ciudad Rodrigo. Será su aportación a la conmemoración del Bicentenario de la Guerra de la Independencia.



Visitas teatralizadas, CASAMAR

**"TapArpègics" Clac & Roll**

**Hora:** 18:00 horas.

**Lugar:** Espacio Afecir (60 min.)

**Actividad:** Adultos.

**La obra.** ¿Es el claque una danza?, ¿o un instrumento? TapArpègics es el resultado de la unión del claque y la música, de una capacidad de crear con el claque ritmo y melodía al mismo tiempo. Un espectáculo que gira alrededor de un innovador y extraño instrumento musical.



Balles de "TapArpègics".

**"Otelo, el extranjero" La Chanza Teatro - Artistas a la Carta**

**Hora:** 21:00 horas.

**Lugar:** Teatro nuevo "Fernando Arrabal". (120 min.)

**Actividad:** Adultos.

**La obra.** Los ejércitos han derramado sangre por ganar una posición que les permitiría colocar a sus vigias en el mejor terreno.



Actores de "Otelo, el extranjero".

**"Manía percutoria" Producciones Scura**

**Hora:** 22:00 horas.

**Lugar:** Pasacalles. (60 min.)

**Actividad:** Todos los públicos.

**La obra.** Espectáculo musical itinerante que tiene como principal motor la percusión en la calle combinando la percusión acústica con la electrónica. Todos los temas son originales y están inspirados en la cultura popular. De esta manera, se creará un espectáculo cargado de energía con ritmos poderosos que abarcan todos los estilos.



Percusionistas del pasacalles.

**"Pasando revista" Rodetacón Teatro**

**Hora:** 23:30 horas.

**Lugar:** Los Sitos. (110 min.)

**Actividad:** Adultos.

**La obra.** Esperanza Paris, la que antaño fue la primera vedette del teatro parisien, uno de los más prestigiosos que recorre España, ha recibido una llamada telefónica nada menos que de la televisión. ¿La televisión está interesada en el Teatro Parisien? Esperanza Paris llama a todos sus antiguos compañeros que formaron el elenco de artistas para poner en pie el espectáculo que les llevó a la fama.



Escena de "Pasando revista".