La Junta confía en la Feria de Teatro de Castilla y León como revulsivo económico

Compromiso de la administración regional con las artes para los próximos 4 años. Destaca la dinamización turística y cultural

Comienza la Feria de Teatro en Ciudad Rodrigo. CASAMAR



CASAMAR La consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, abrió este martes la XIV Feria

de Teatro de Castilla y León con "el compromiso de la Junta para estos cuatro años con la cultura, con las artes escénicas y con las compañías de la región".

Alicia García llegó al Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" de Ciudad Rodrigo acompañada por el alcalde mirobrigense y presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, así como por el director general de Políticas Culturales de la Junta, José Ramón Alonso, y la directora de la Feria, Rosa María García Cano.

La consejera fue clara al afirmar que "es un objetivo de la Junta y de la Consejería el potenciar y apoyar las artes escénicas como se viene haciendo en esta Feria, que produce un efecto dinamizador, no sólo en el ámbito de la cultura, sino también en el económico, turístico y territorial al generar una gran dinamización en Ciudad Rodrigo y su comarca".

Finalmente, Alicia García afirmó que "los datos son claros al recoger que cada euro invertido en teatro supone un retorno de 7 euros en el sector, por lo que la apuesta va a ser clara y decidida en el fomento y desarrollo de las industrias culturales".

Durante los próximos cuatro días más de 200 programadores y profesionales seguirán la programación de las más de 30 compañías de cinco países europeos en la decimocuarta edición de la Feria de Teatro de Castilla y León.