

Ciudad Rodrigo acoge la XIV Feria de Teatro de Castilla y León

En esta edición homenajeará a los profesionales anónimos que hacen posible la magia escénica

20.08.11 - 18:40 -

La decimocuarta edición de la Feria de Teatro de Castilla y León, que acoge Ciudad Rodrigo esta semana rendirá homenaje "a todos los profesionales anónimos que hacen posible la magia de las artes escénicas" a través de la iniciativa 'Divierteatro'. Para ello, dedicará cuatro sesiones matinales de actividades dirigidas a niños de entre tres y 16 años y a adultos merced a 26 propuestas pedagógicas diferentes.

A juicio de los organizadores el apartado 'Divierteatro' es "una de las imprescindibles y principales actividades complementarias de la Feria de Teatro de Castilla y León en la que se implica el Ayuntamiento de la ciudad mirbrigense en colaboración con la Asociación CÍVITAS para promover acciones de dinamización infantil y juvenil desde la educación en el tiempo libre de forma estable durante todo el año a través de otros programas, como la Escuela Municipal de Espectadores.

Además, supone un contrapunto para el trabajo que realizan las compañías profesionales de teatro que van a Ciudad Rodrigo a exhibir su producto dado que, desde el juego, se contribuye a difundir, resaltar y poner en valor su trabajo al tiempo que siembra inquietudes culturales en la población.

Bajo el lema 'Entrecajas: El teatro por dentro' Divierteatro se ha marcado en esta decimocuarta edición de la Feria el reto de difundir la cultura teatral desde todas sus facetas como las profesiones técnicas, el vocabulario teatral o las partes de un teatro; fomentar actividades de expresión y creatividad, desde el juego dramático y las actividades manipulativas; enseñar los elementos principales relacionados con las artes escénicas y los profesionales que trabajan en el sector; ofrecer habilidades plásticas sencillas que permitan familiarizarse con los elementos vinculados al teatro como espacio físico y disfrutar de exhibiciones y funciones escénicas de pequeño formato, fundamentalmente ligadas al conocimiento de las profesiones escénicas.

Para el equipo de gestión de la Feria resulta especialmente importante que los niños y niñas puedan familiarizarse con el vocabulario teatral en su sentido más amplio, y que puedan conocer todos los procesos necesarios para que se produzcan las representaciones.

Así, les harán partícipes de que para poner en escena un espectáculo es imprescindible el trabajo coordinado de multitud de profesionales que a veces pasan desapercibidos para el gran público, pero sin cuya concurrencia no existiría la función. Son maquinistas, técnicos de luces, sonorizadores, regidores, auxiliares de sala, maquilladores, directores y autores, o encargados de vestuario que harán visible su oficio gracias a Divierteatro y permitirán desvelar los entresijos del teatro, así como de los elementos que contiene la caja escénica y su utilidad.

Divierteatro se desarrollará entre el 24 y el 27 de Agosto en horario de 10.30 a 13 horas en diversos espacios escénicos de Ciudad Rodrigo y la participación es abierta y gratuita. Para que los ocho talleres de actividades, los dos grandes juegos, la exposición temática y las ocho representaciones previstas funcionen a la perfección, la iniciativa cuenta, además, con el apoyo de una veintena de jóvenes monitores.



Cientos de niños asisten a la actuación de Divierteatro, en la Feria Internacional de Teatro de Ciudad Rodrigo / José Vicente