

Calamar Teatro y Corsario para cerrar la Feria de Teatro de Castilla y León

- La última jornada cuenta con siete espectáculos, dos de ellos estrenos

J.M.Blanco | Salamanca

Las compañías castellano y leonesas de Corsario y Calamar compartirán este viernes el protagonismo con los actores de La Señora y Amar en tiempos revueltos, que forman parte de La Chanza Teatro, en la última jornada de la [XIII Feria de Teatro de Castilla y León](#), que bajará su telón a las 23.30 horas con el estreno en la Comunidad de Pasando revista, de la compañía Rodetacón.

La formación vallisoletana de **Corsario**, un clásico dentro de la programación de la feria que se celebra en Ciudad Rodrigo, exhibirá en esta ocasión su montaje para jóvenes y adultos La maldición de Poe, un sorprendente espectáculo de títeres que surge a partir de los cuentos de Edgar Allan Poe.

Antes habrá sido el turno de los también vallisoletanos **Calamar Teatro**, con su espectáculo para niños a partir de 5 años, Lola, que narra a través de la danza, el teatro y las máscaras, la historia entre una anciana y un gato, en una obra divertida que igual habla del amor, que de internet. El montaje está basado en el innovador cuento de Ceseli Josephus Jitta.



Taller de 'Diverteatro'. | Carrascal

Una de las obras más esperadas por el público de Ciudad Rodrigo es la de Otelo, el extranjero, que será exhibida por Artistas a la Carta Sociedad Cooperativa, o lo que es lo mismo, **La Chanza Teatro**. Esta versión del clásico de Shakespeare está dirigida por David Boceta y protagonizada por Raúl Prieto, Diego Toucedo y Álex García, quienes son conocidos para el gran público por sus apariciones en series de televisión como Amar en tiempos revueltos, La Señora o Sin tetas no hay paraíso.

Las posibilidades que ofrece la tecnología en el mundo de las artes escénicas serán evidenciadas por la propuesta que **Clac & Roll** ofrecerá por primera vez en Castilla y León, TapArpègics, un montaje multidisciplinar que mezcla videoarte y música

electrónica con la técnica del claqué. La música de percusión, electrónica y tradicional, también es la protagonista del pasacalles, a cargo de los valencianos Producciones Scura, con Mania percutoria.

La clausura de la Feria correrá a cargo de **Rodetacón Teatro**, compañía extremeña que escenificará Pasando revista, un espectáculo sobre vedettes y uno de los teatros de variedades más prestigiosos que recorría España, el Teatro Parisié.