



#### HASTA EL AÑO QUE VIENE, SI DIOS QUIERE

De arriba a bajo, el actor salmantino Raúl Prieto, de La Chanza Teatro, con *Otelo*; aplausos para la escenificación de *Bienvenidos a la realidad, una brecha en la frontera* y desmontando el Divierteatro hasta 2011. / MONDRÍAN



'Pasando revista' de Rodecatón Teatro, función que cerró la XIII FERIA en el patio de Los Sitios / MONDRÍAN

### VALORACIÓN POSITIVA

## Los empresarios, satisfechos

Los Amigos del Teatro afirman que el público es cada vez más entendido

MONDRÍAN / D. R.

Una edición más, la feria ha sido un éxito de crítica y público, y además, el tiempo ha acompañado en todo momento. Esta buena feria también ha repercutido en la hostelería mirobrigense. Según los datos facilitados por la propia organización de la feria, los hoteles han alojado estos días a más de 1.000 personas.

Eugenio Bernal, presidente de los empresarios de Ciudad Rodrigo, Afecir, manifestaba en el día de ayer a este diario que "la ocupación hotelera ha sido similar a otros años". Reconoce que "quizás se ha notado algo la crisis en los negocios, pero muy poquito". De hecho, el buen tiempo ha permitido una ocupación masiva de terrazas en la calle, con lo cual el negocio para bares y restaurantes ha sido mayor. Bernal considera que la feria "ha ido muy bien, en la línea de todos los años, y con muy

buen ambiente". De cara a ediciones venideras, Bernal considera fundamental mantener la calidad de esta cita, así como el número de días, y sólo habría que hacer "pequeños retoques" para seguirla mejorando.

En la misma línea se expresa el alcalde de Ciudad Rodrigo, Javier Iglesias, "en esta XIII Feria, a pesar del número que tenía, nos hemos salido". Para Iglesias, una vez más el público ha respondido "a

arte escénico, para que tenga la larga vida que ha tenido siempre". En definitiva, considera que la feria "ha sido de 10".

Por su parte, Javier de Prado, en calidad de presidente de la asociación Amigos del Teatro expresa como "cada vez nos es más difícil elegir los mejores espectáculos, por la calidad que tienen, cada año se da un pasito más". Remarca la variedad de los mismos, "distintos, pero todos muy buenos", y destaca como "en los tiempos que corren, disfrutar de esto es una maravilla, en la que toda la ciudad se implica, todos los mirobrigenses ponen todo de su parte para que salga perfecto".

#### La ocupación hotelera de los cinco días de Feria ha sido más que notable

cualquier hora del día", lo que demuestra que Ciudad Rodrigo "es la capital del teatro y lo demuestra año a año".

Así, esta ciudad "bonita, guapa, y recomendable para disfrutar, aporta su granito de arena a este

#### Espectadores "preparados"

En definitiva, "ciudad y teatro se hacen todo uno". En lo referente a los espectadores, "están cada vez más preparados para ver cosas nuevas, desde los niños a los más mayores".