

## CIUDAD RODRIGO



Una escena del montaje *Los locos de Valencia*, uno de los espectáculos con los que ha acogido la compañía Corsario a la Feria de Teatro de Castilla y León.

# Corsario inaugura hoy la XIV Feria de Teatro con un homenaje a su fundador

Asistirá la consejera de Cultura y Turismo y otros representantes culturales de la Junta

JUAN T. MUÑOZ / E. A. S.  
CIUDAD RODRIGO

La compañía vallisoletana Teatro Corsario levanta esta tarde el telón seis y media en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal con el espectáculo *El gran viaje. Homenaje a Fernando Urdiales*, un montaje concebido en recuerdo al desaparecido director de escena, también fundador en 1982 de la compañía Corsario.

El espectáculo recupera los mensajes que de forma habitual aparecían en los espectáculos de Urdiales y aborda temas como el amor, el absurdo, el sueño, el destino y la muerte.

El acto, que será presentado por Germán Vega, codirector del Festival de Teatro Olmedo Clásico, contará con la presencia de Alicia García, consejera de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, además de la asistencia de otros representantes institucionales.

La programación de mañana se completará con las actuaciones de dos compañías. La primera de ellas tendrá lugar en la plaza de Pérez de Herrasti a las 20.30 horas.

Los franceses Retouramont mostrarán por primera vez en España el espectáculo de circo aéreo *File aérien*, un espectáculo que sorprenderá a todos con una telaraña en el cielo sobre la que varios bailarines realizarán su danza que se propone hacer reflexionar sobre el vacío, las ausencias... Pero sobre todo emocionará con su plasticidad.

Por su parte, la compañía andaluza La Serda presentará su obra *Por un puñado de dólares* en el patio de Los Sitios a las 23.30 horas. El montaje se centra en la historia de dos amigos que necesitan desesperadamente dinero y realizarán las más inesperadas arañitas para conseguirlo.

La Feria de Teatro de Castilla y León, organizada por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, se convierte a partir de esta tarde, y un año más, en punto de encuentro para disfrutar de las últimas propuestas escénicas nacionales e internacionales.

Hasta el 27 de agosto, Ciudad Rodrigo acoge las actuaciones de 31 compañías procedentes de cinco países europeos. Estas propuestas han sido seleccionadas entre las 643 recibidas por la organización, cifra que certifica a la cita mirabrigense como una convocatoria referente dentro del panorama teatral nacional e internacional. ■

### PROGRAMACIÓN

#### ■ PALACIO DE LOS ÁGUILA

10.30 h. I Jornada de Formación 'Fernando Urdiales'

#### ■ CASA DE CULTURA

Exposición *Detrás del telón: el revés de la trama*. De 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 20.30 h.

#### ■ TEATRO NUEVO

18.30 h. Inauguración con el montaje *El gran viaje. Homenaje a Fernando Urdiales*, de Teatro Corsario.

#### ■ PLAZA DE HERRASTI

20.30 h. La compañía francesa Retouramont mostrará su espectáculo de circo aéreo *File aérien*.

#### ■ PATIO DE LOS SITIOS

23.30 h. La Serda ofrece el montaje *Por un puñado de dólares*.

### PROTOCOLO

## Autoridades de la Comunidad y de la provincia

Aparte de la asistencia de Alicia García, consejera de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, la inauguración de la XIV Feria de Teatro de Castilla y León contará también con la asistencia de José Ramón Alonso, director general de Políticas Culturales de la Junta; del delegado territorial, Bienvenido Mena; de Miguel López, subdelegado accidental del Gobierno en Salamanca; de Juan Carlos Sánchez, jefe de Servicio de Acción Cultural de la Junta; de Sonia Rodríguez, directora de Programación de la Fundación Siglo; y de otras autoridades provinciales y locales.

### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

## 40 profesionales de la Comunidad en la I Jornada de Formación 'Fernando Urdiales'

El Palacio de los Águila acoge hoy la I Jornada de Formación 'Fernando Urdiales', en recuerdo y reconocimiento a este director de escena y en el marco de la inauguración de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo. Este curso, programado por la Dirección General de Políticas Culturales, dependiente de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León y en el que participarán alrededor de 40 profesionales, está dirigido a los técnicos y responsables del área de cultura y programación escénica de la región, especialmente a los que forman parte de los Circuitos Escénicos de la Comunidad.

El objetivo de la jornada será intro-



Fernando Urdiales, director de escena, en uno de sus montajes.

ducir los servicios que presta la Junta de Castilla y León en el ámbito de Políticas Culturales y facilitar el conocimiento de la realidad en la creación de las artes escénicas de la Comunidad. Para todo ello, se presentarán algunos proyectos de fomento de nuevos públicos y gestión de teatros municipales que se están desarrollando actualmente.

El encuentro estará vertebraado en tres bloques temáticos diferentes. El primero se centrará en las principales propuestas de coordinación institucional promovidas por la Junta de Castilla y León. Técnicos del Servicio de Promoción Cultural de la Dirección General de Política Cultural serán los encargados de pre-

sentar en este primer bloque el marco conceptual y legislativo de la Red de Teatros y los Circuitos Escénicos.

La creación y desarrollo de públicos será el tema principal de la segunda parte, en la que se conocerán diferentes experiencias, como la del Teatro Municipal de Guadalupe o los proyectos para escolares *Estimulando Escuela de Espectadores*. En este bloque también se tratará la utilización de las nuevas tecnologías para la difusión y fidelización de públicos. Para finalizar, la Asociación Artesana reflexionará sobre la búsqueda de nuevos mercados y públicos desde la perspectiva de la producción de las compañías.