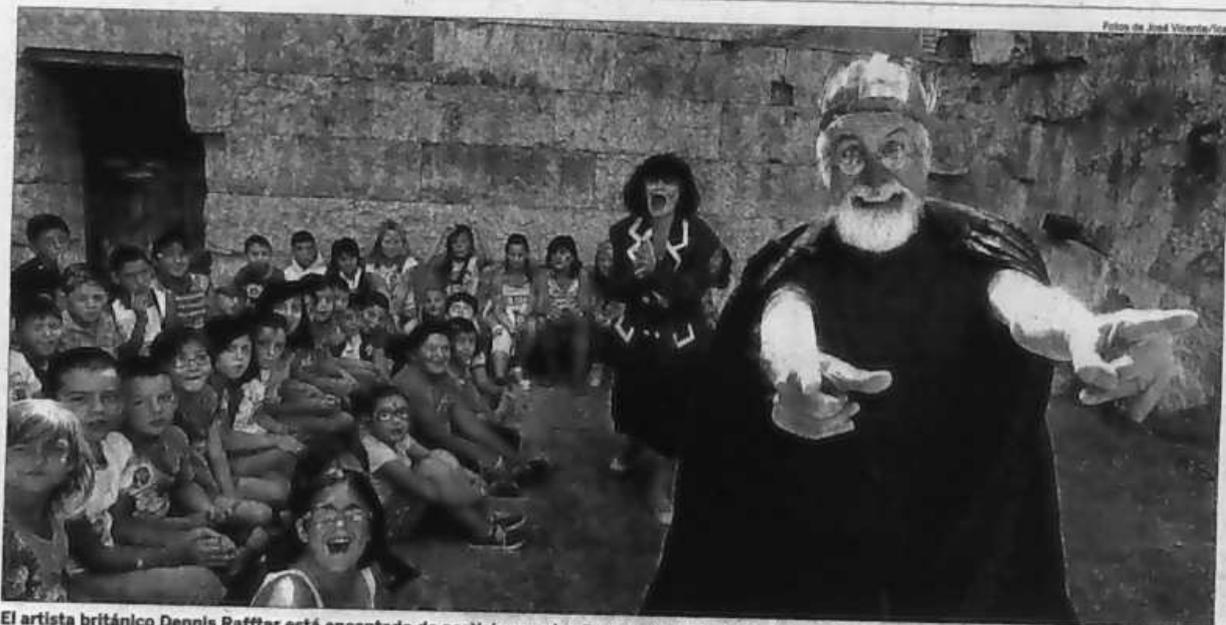


□ XIV FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN: CLAUSURA Y BALANCE

□ CULTURA



El artista británico Dennis Raffter está encantado de participar cada año en esta Feria de Ciudad Rodrigo. Y los niños, encantados también.

Más de 30.000 espectadores respaldan la XIV Feria de Teatro de Castilla y León

La cita de Ciudad Rodrigo se consolida como una de las más atractivas de España

Alrededor de cinco mil niños han participado también en este encuentro que atrae a visitantes y artistas de todo el mundo.

David Viejo

CIUDAD RODRIGO (SALAMANCA) - Ya nadie lo duda: la Feria de Teatro de Castilla y León, clausurada en las últimas horas en Ciudad Rodrigo, se consolida como uno de los encuentros más atractivos del verano en la España.

El cartel de «no hay entradas» se colgó en todas las actuaciones de sala. Más de treinta mil espectadores y cientos de artistas venidos de todo el mundo han respaldado con su presencia este encuentro convertido también en espacio de reflexión para el mundo de las artes escénicas. Un encuentro que ha contado con cuarenta representaciones durante cinco días y en el que han tenido un protagonismo muy especial los casi cinco mil niños que han podido disfrutar durante las mañanas de los más de treinta talleres programados en «Divierteatro», como el de maquillaje que ha sido el más solicitado por los más pequeños, en los que han podido conocer de cerca los entresijos del oficio. La directora de la Feria, Rosa García,

hace un balance satisfactorio por la acogida del público a las representaciones así como por la calidad de las mismas. También agradece el apoyo mostrado tanto desde la Junta, con la presencia de la consejera de cultura, Alicia García y del director de Políticas Culturales, José Ramón Alonso, como por el Gobierno de Extremadura, que ha estado presente a través de su director de Promoción Cultural, José Antonio Agúndez, quien se comprometió con la organización del certamen a seguir apostando por esta feria en el futuro. Rosa García valora también el espaldarazo económico que supone esta feria para los hosteleros de la zona y destaca también la implicación de artistas y distribuidores que han intercambiado opiniones y expresado sus inquietudes para mejorar las artes escénicas.

Menciones

La Asociación de Amigos del teatro entregó a la compañía extremeña ZTeatro el premio al Mejor Espectáculo de Sala por «La comedia de los errores».

La Mención Especial al Mejor Espectáculo de Calle fue para la formación sueca Magmanus, por el montaje del mismo nombre, y el galardón al Mejor Espectáculo Infantil fue a parar a la compañía catalana Clownx Teatro por su montaje «Leo León».



Los vallisoletanos de Teloncillo presentaron ayer su trabajo «Besos»



Foto de familia del alcalde Javier Iglesias y el presidente de la Asociación de Amigos del Teatro, Javier de Prado, con los premiados

El Teatro Aficionado elige a José Luis Ramos como presidente

La Razón

SEGOVIA - José Luis Ramos será el nuevo presidente de la Federación de grupos de aficionados de teatro de Castilla y León, según se acordó en la asamblea celebrada ayer en Segovia. Ramos, de la compañía ponferradina «Inquedanza», continuará así la labor de Rafael González, director del taller de teatro segoviano 'La Tartana de Patricia', que ha ocupado el cargo el tiempo máximo que establecen los estatutos, informa Ical.

Nacido hace 20 años, el «Grupo Inquedanza» ha incluido en su repertorio coreografías con diferentes registros desde clásicos a modernos, ballet neoclásico o danza contemporánea, siempre en busca de una identidad propia. A lo largo de estos años, la compañía, ha consolidado su trayectoria con cerca de medio centenar de actuaciones en España y el

MENOS AYUDAS Los artistas 'amateurs' animan a reinventarse para sortear la crisis

extranjero. Los representantes de la Federación de Grupos Aficionados de Teatro de Castilla y León celebraron en la ciudad del Acueducto su Congreso en un encuentro celebrado en la residencia Emperador Teodosio, al que asistieron representantes de los ayuntamientos de Segovia y de San Ildefonso, como Andrés Torquemada, concejal de la capital, y José Luis Vázquez, alcalde del Real Sitio de San Ildefonso. En la reunión, que se prolongará en la jornada de hoy, se tratarán cuestiones de futuro que van a afectar al teatro en la región en un momento en el que dicha Federación se encuentra en pleno proceso de reforma.

A excepción de Valladolid, Segovia es la ciudad con más grupos de teatro representados en esta Federación y, aunque el teatro se encuentra en crisis «dado que la administración da poco, hay que aprovechar para reinventarse», señalan desde la organización.