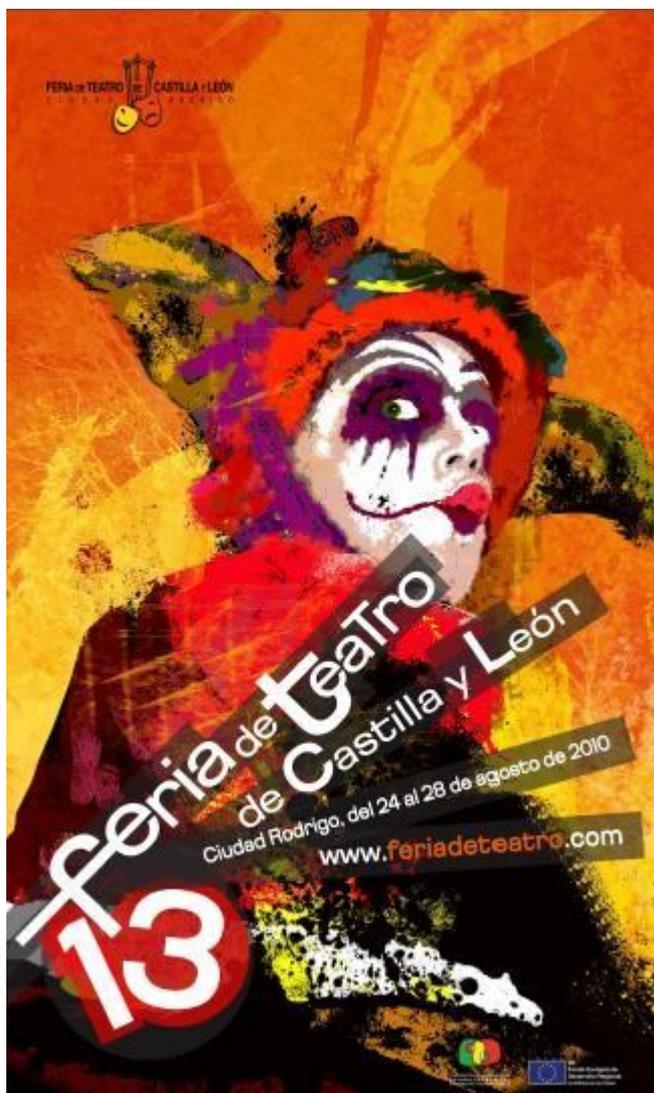


La Feria de Teatro de Castilla y León hace público el listado de compañías para su 13 edición

La Oficina de Coordinación y Gestión de la Feria de Teatro de Castilla y León hace público hoy a través de su web: www.feriadeteatro.com, el listado de compañías que han sido seleccionadas para formar parte de la programación en su Decimotercera edición que tendrá lugar del 24 al 28 de agosto de 2010
15/06/2010



Cartel Feria de Teatro 2010

feria, irradiar cultura, turismo y economía a todo su entorno.

La Feria de Teatro de Castilla y León es una más de las 14 ferias que existen en España, pero tiene muchos motivos para ser elegida por las 660 compañías que presentaron su solicitud para participar en 2009, o por los más de 250 profesionales que habitualmente se acercan a ella para elegir sus propuestas, incluso por los más de 30.000 espectadores que invaden cada mes de agosto esta "Ciudad Teatro", encrucijada de caminos que vienen de Europa hacia Portugal y que van del norte al sur en la frontera más occidental de la península.

Decimotercera edición de la Feria de Teatro de Castilla y León, del 24 al 28 de agosto de 2010.

Además en los próximos días se abrirá el plazo de inscripción para que los programadores, distribuidores y profesionales de la comunicación que lo deseen soliciten su participación en la Feria. De nuevo Ciudad Rodrigo contará con más de una treintena de espectáculos de recentísima creación que la convertirá nuevamente en la "ciudad del teatro" y en la cita ineludible del verano para el "mercado de las artes escénicas".

Los aspectos diferenciadores de La Feria de Teatro de Castilla y León se han conseguido cuidando un proyecto en el que se intenta equilibrar el protagonismo y realce de las propuestas programadas, con la atención personalizada a los profesionales que acuden a ver esos trabajos, teniendo en cuenta la implicación y formación del público asistente, compaginando todo ello con la total adaptación de la ciudad tan privilegiada que acoge este acontecimiento único en Castilla y León.

Se han celebrado ya DOCE ediciones, desde las que se ha demostrado que Ciudad Rodrigo es un verdadero "mercado" y punto de encuentro entre la producción y la contratación prioritariamente de nuestra Comunidad, de Extremadura y por supuesto de Portugal, abriéndose cada vez más a producciones del resto de España y Europa, así como de Iberoamérica, pero no solo se ha propiciado esto, sino que también y de forma estable y duradera, se ha conseguido a través del proyecto de

COMPAÑÍAS SELECCIONADAS 2010

COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO	PROCEDENCIA
ARTISTAS A LA CARTA S. COOP. (LA CHANZA TEATRO)	OTELO, EL EXTRANJERO	CASTILLA Y LEÓN
ASSOBIO	ASSOBIO	EXTRANJERO
BALLET CONTEMPORÁNEO DE BURGOS	LOS GIRASOLES ROTOS	CASTILLA Y LEÓN
CAL Y CANTO	DESPIDO IMPROCEDENTE	CASTILLA Y LEÓN
CALAMAR TEATRO	LOLA	CASTILLA Y LEÓN
CIRCO LOS CLAC&ROLL	CABARÉ PARODIA TAPARPÉGICS	ESPAÑA ESPAÑA
CLOWNX TEATRE	LEO LEÓN	ESPAÑA
COMPANHIA MUSICA TEATRAL	ANDAKIBEBE	EXTRANJERO
CREAC. ARTÍSTICAS LAS 4 ESQUINAS EMBOSCAD@S PRODUCCIONES	EL JARDÍN DEL MUNDO	ESPAÑA
Y LIBERA TEATRO	UTERUS TERREA	CASTILLA Y LEÓN
INTRUSIÓN TEATRO	VENENO	CASTILLA Y LEÓN
KOYAME ANTZERKI KOMPAÑIA	KAPZULOA	ESPAÑA
LÉGOLAS COLECTIVO ESCÉNICO	DANIELA	ESPAÑA
MAGMANUS	MAGMANUS	
EXTRANJERO		
MALUKA PEKA CÍA DE TEATRO	BLANCO-CO	ESPAÑA
MAXISHOWS	CARTONUTTI Y LAS 3 RRR	
ESPAÑA		
METAMORFOSIS TEATRALES	LA LLEGADA DE LOS BÁRBAROS	ESPAÑA
PIZZICATTO TEATRO Y TÍTERES	EL BUSCADOR DE ILUSIONES	ESPAÑA
PRODUCCIONES SCURA	MANIA PERCUTORIA	ESPAÑA
PRODUCCIONES VIRIDIANA	HABIBI / AMADO	ESPAÑA
RAIZ DE 4 TEATRO	¡AL CARAJA LA POESÍA!	CASTILLA Y LEÓN
RODETACÓN TEATRO	PASANDO REVISTA	
ESPAÑA		
SURIPANTA TEATRO	EL TORERO	ESPAÑA
TEATRAPO	PAX NATURA	ESPAÑA
TEATRO CORSARIO	LA MALDICIÓN DE POE	CASTILLA Y LEÓN
TEATRO DE LA SACA	ORFEO	CASTILLA Y
LEÓN		
TEATRO DO MAR	NUSQUAM	EXTRANJERO
TEATRO MARIONETAS DO PORTO	WONDERLAND	EXTRANJERO
TEATRO MUTIS	EL TESORO DE LA SERPIENTE	GUAGUADÚ CASTILLA Y LEÓN
TITZINA TEATRE	EXITUS	ESPAÑA
XIRRIQUITEULA	RESIDUAL GURUS	ESPAÑA
Z TEATRO	LA COMEDIA DE LOS ERRORES	ESPAÑA

Fecha: 15 de junio de 2010

Autor: Luis Falcón.